

こども浮世絵しんぶん

第23号 藤澤浮世絵館 2024年5月発行

歌舞伎の化粧 隈取



ふじさわうきよえかん
藤澤浮世絵館では、「歌川国貞（三代
とよくに やくしゃみたてとうかいどう かぶき やくしゃ
豊国）の役者見立東海道 歌舞伎役者の
おもかげ てん かいさい
面影」展を開催しています。

やくしゃみたてとうかいどう てまえ かぶき
「役者見立東海道」は、手前に歌舞伎
やくしゃ えが はいけい えんもく とうじょうじんぶつ かん
役者を描き、背景に演目や登場人物に関
けい しゅくば ふうけい えが
係のある宿場の風景を描いたシリーズも
のです。

こんかい やくしゃみたてとうかいどう えが
今回は、「役者見立東海道」に描かれた
やくしゃ かお ちゅうもく
役者たちの顔に注目します。

ず お だわらじょう はいけい はで
図1は小田原城を背景に、派手なたこ
え がら きもの き みみ した
の絵柄の着物を着て、耳の下あたりから
なが け ぼうずあたま おとこ ひと えが
長い毛をたらした坊主頭の男の人が描か
れています。歌舞伎の『暫』に出てくる
かしま にゅうどう つうしょう なまずぼうず
鹿島入道、通称、鯰坊主です。

み め はな まわ あかいろ うち
よく見ると、目や鼻の周りに赤色、口
まわ くろいろ せん えが
の周りに黒色の線が描かれていますね。

かぶき つか とくべつ けしょう
これは、歌舞伎で使われる特別な化粧で、
「隈取（くまどり）」といいます。隈取は、
わら おこ ひょうじょう
笑ったり、怒ったりした表情がわかりや

すいように、顔の血管や筋肉の動きなどを目立たせて、大げさに表現したものです。

ず うち まわ くまどり なまず
図1は、口の周りの隈取が、鯰のひげのように見えるので、鯰隈という名が
なまずぼうず かたきやく あくやく くま えが
つきました。鯰坊主はコミカルな敵役（悪役）なので、おもしろい隈を描いて
いるのです。



歌川国貞（三代豊国）の役者見立東海道

歌舞伎役者の面影

2024年5月25日（土）～7月3日（水）

くまどり

《いろいろな隈取》

くまどり えん やく つか いろ き しろ あか ぬ
隈取は、演じる役によって使われる色が決まっています。白や赤などのベースカラーを塗った
かお ふで ゆび もよう えが し あ
顔に、筆や指で模様を描くように仕上げます。

かお じいろ くまどり
顔の地色と隈取を
く あ やくがら
組み合わせて、役柄に
あった化粧をするんだよ。

かお み
顔を見るだけで
やく わ
どんな役か分かるように
なっているんだね！



くまどり いろ

隈取の色

- あかいろ 勇気や正義、強さをもった役
○赤色
- あいいろ スケールの大きな敵役（悪役）
○藍色
- ちやいろ おに ようかい にんげんいがい
○茶色 鬼や妖怪など、人間以外の
ぶ き み やく
不気味な役

かお じ いろ

顔の地色

- しろいろ ぜんにん こうき じんぶつ
○白色 善人や高貴な人物
- ちやいろ いろ ちょうにん あくやく
○茶色っぽい色 町人や悪役
- あかいろ あくにん てした けらい
○赤色 悪人の手下や家来



★クイズ★

くまどり いろいろ しゅるい
隈取には色々な種類があるよ。
した え やくしゃ くまどり あ
下の絵の役者は、どの隈取かな？当ててみよう！

にほんぐま

①二本隈

めもと にほん くま は あ と
目元の二本の隈を跳ね上げるように取り
ます。お つ ちからづよ
落ちていて、堂々とした力強
おとな やく つか
い大人の役に使われます。

はんぐま かげきよ くま

②半隈（景清の隈）

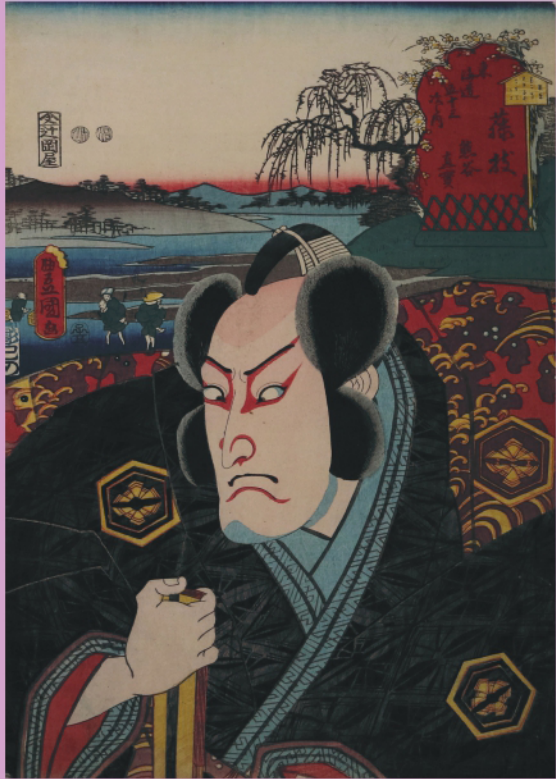
うえはんぶん べにぐま したはんぶん あいぐま
上半分が紅隈で、下半分が藍隈です。
つよ ゆうかん ぶし てき
強くて勇敢な武士ですが、敵につか
まえられて閉じ込められ、あおしろ
つれてしまった役に使われます。

あか つら

③赤っ面

じいろ あかいろ ぬ くま と
地色を赤色で塗って隈を取ります。
だいあくにん けらい てした かんが
大悪人の家来や手下で、考えが
た 足りない乱暴者の役に使われます。

ア



うたがわくにさだ さんだいとよくに
歌川国貞（三代豊国）
とうかいどうごじゅうさんつぎのうち ふじえだ くまがいなおざね
「東海道五十三次之内 藤枝 熊谷直實」

イ



うたがわくにさだ さんだいとよくに
歌川国貞（三代豊国）
とうかいどうごじゅうさんつぎのうち ご ゆ やまもとかんすけ
「東海道五十三次之内 御油 山本勘助」

ウ



うたがわくにさだ さんだいとよくに
歌川国貞（三代豊国）
とうかいどうごじゅうさんつぎのうち みや かげきよ
「東海道五十三次之内 宮 景清」